Literatura castellana

El conde Lucanor, Don Juan Manuel (lecturas anteriores)

Solucions · 3 exercicis

Proves d'accés a la universitat (PAU) de Catalunya. Ordenats del més recent al més antic.
Retalls dels exàmens i pautes oficials (selecat.cat / universitats.gencat.cat).

1. PAU 2000 · Setembre · Sèrie 6 · Exercici 1 (Opció A)

1. Mencione y describa sucintamente al menos dos obras de don Juan Manuel que, por su estructura y su propósito, tengan similitudes con *El conde Lucanor*. [2,5 puntos]

El libro del caballero y del escudero y *El libro de los estados*. Ambas obras comparten con *El conde Lucanor* el propósito didáctico-moral y se estructuran a partir de un diálogo: la primera, entre un hombre joven y otro mayor, sobre asuntos de caballería, y la segunda, entre el joven príncipe Johás y su maestro Turín.

2. PAU 2000 · Juny · Sèrie 1 · Exercici 1 (Opció A)

1. Explique la estructura común a todos los *exemplos* de *El conde Lucanor*. [2,5 puntos]

Los ejemplos presentan cuatro partes: 1) un diálogo inicial entre el conde Lucanor y su consejero Patronio, a modo de marco en el que se engloba el ejemplo; 2) el cuento propiamente dicho, relatado por Patronio; 3) la aplicación concreta del sentido del relato para resolver el problema del conde Lucanor; 4) la intervención conclusiva de don Juan Manuel («Et veyendo don Johan que este exemplo era bueno…»), con una moraleja en verso.

3. PAU 2000 · Juny · Sèrie 3 · Exercici 1 (Opció A)

Solució no disponible: la pauta oficial no la inclou o no s'ha pogut localitzar.