Història de l'art

Verdader o fals

Exercicis · 5 exercicis

Proves d'accés a la universitat (PAU) de Catalunya. Ordenats del més recent al més antic.
Retalls dels exàmens i pautes oficials (selecat.cat / universitats.gencat.cat).

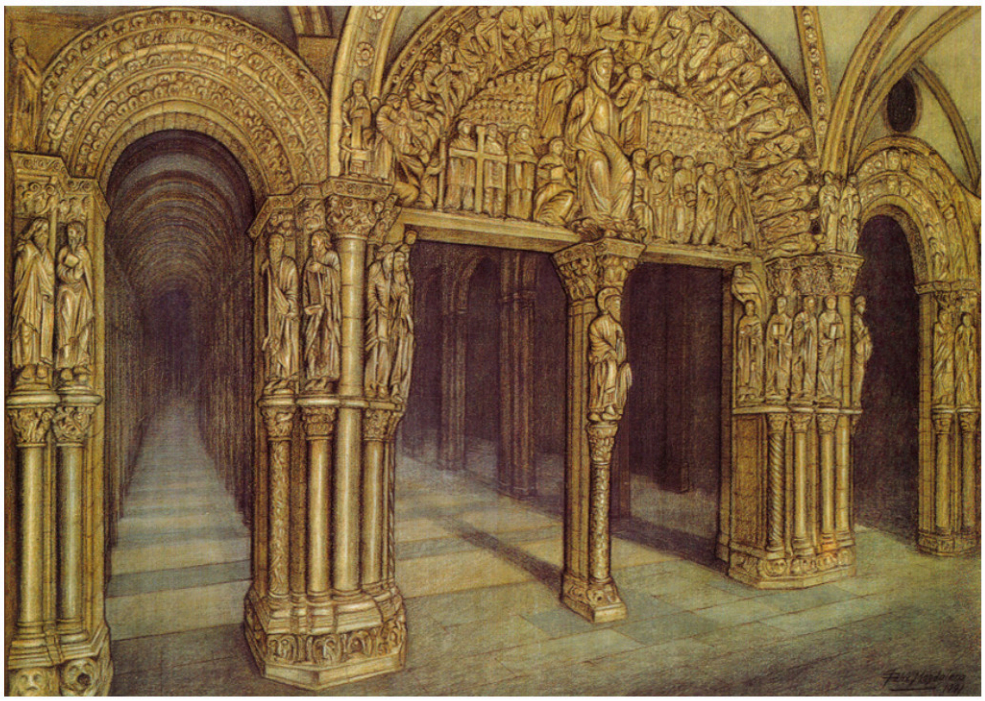
Exercici 1. Aproximació a la història de l'art

[2 punts en total]

a) Senyaleu en la imatge, mitjançant fletxes o números, els motius iconogràfics i elements estructurals de la llista següent:

[0,5 punts]

1. Crist Salvador 2. Mainell o trencallums 3. Arquivoltes
4. Timpà 5. Vint-i-quatre ancians de l'Apocalipsi



Pòrtic de la Glòria (catedral de Santiago de Compostel·la)
FONT: *http://es.wikipedia.org*.

	Vertader	*Fals*
1. El Pòrtic de la Glòria conserva restes de policromia.	☐	☐
2. La façana del monestir de Ripoll és romànica.	☐	☐
3. La catedral de Santiago de Compostel·la és un lloc de pelegrinatge.	☐	☐
4. La portalada de Sant Pere de Moissac és gòtica.	☐	☐
5. La catedral de Santiago de Compostel·la té només una nau.	☐	☐

***b*)** Ordeneu cronològicament, de més antic (1) a més modern (5), els estils o moviments artístics següents i esmenteu un autor representatiu de cada un.
[1 punt]

___ Cubisme:

___ Neoclassicisme:

___ Gòtic:

___ Manierisme:

___ Romanticisme:

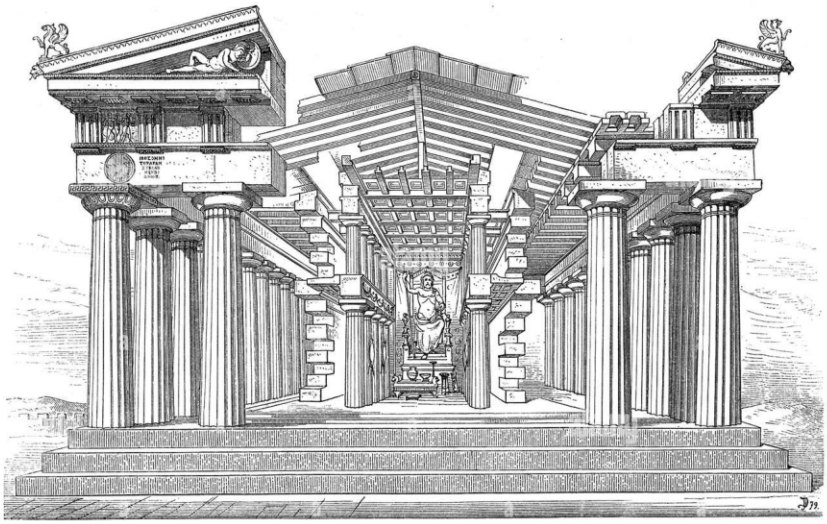
2. PAU 2026 · Juny · Sèrie 1 · Exercici 1

Exercici 1. Aproximació a la història de l'art

[2 punts en total]

***a*)** Senyaleu en la imatge, mitjançant fletxes o números, els elements arquitectònics de la llista següent:
[0,7 punts]

1. Naos 2. Capitell dòric 3. Acroteris 4. Fris 5. Arquitrau 6. Frontó 7. Peristil



Reconstrucció del temple de Zeus a Olímpia
FONT: *Alamy.com*.

[0,3 punts]



Nom:

Explicació:

***b*)** Identifiqueu a quin estil o llenguatge artístic pertanyen les cinc obres següents.
[0,5 punts]



1. Georges Braque



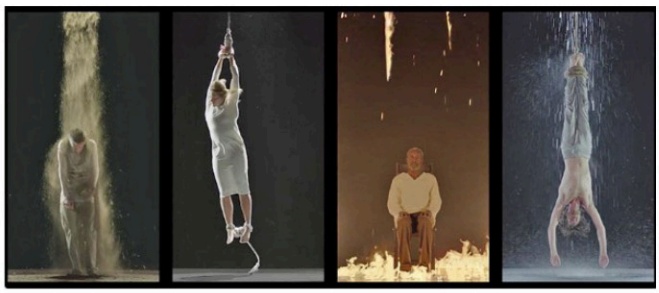
2. Damià Campeny



3. Caspar D. Friedrich



4. Berthe Morisot



5. Bill Viola

1. Georges Braque:
2. Damià Campeny:
3. Caspar D. Friedrich:
4. Berthe Morisot:
5. Bill Viola:

A continuació, esmenteu una característica principal d'un dels estils artístics de l'enumeració anterior.
[0,5 punts]

Estil escollit:

Característica:

Exercici 1. Aproximació a la història de l'art

[2 punts en total]

a) Indiqueu si les afirmacions següents són vertaderes o falses.

[1 punt: per les respostes errònies no hi haurà cap descompte]

	Vertader	*Fals*
1. El futurisme neix a Espanya.	☐	☐
2. L'arc apuntat, la volta de creueria i els arcbotants caracteritzen el gòtic.	☐	☐
3. Frida Kahlo era mexicana.	☐	☐
4. Giorgio Vasari va escriure biografies d'artistes del Renaixement.	☐	☐
5. Gian Lorenzo Bernini va ser arquitecte i escultor.	☐	☐

***b*)** Relacioneu les tècniques i els procediments artístics del segle xx següents amb les obres que es reprodueixen a continuació. Per fer-ho, escriviu els números corresponents a les caselles que hi ha a sota de les imatges. [1 punt]

1. *Ready-made* 2. *Collage* 3. *Dripping* (degoteig) 4. Fotomuntatge



A
John Heartfield, *Adolf, el superhome, empassa or i diu ximpleries* (1932)



B
Marcel Duchamp, *Roda de bicicleta* (1913). Original perdut, versió del 1951



C
Pablo Picasso, *Natura morta*



D
Jackson Pollock, *Número 1* (1950)

A. ☐

B. ☐

C. ☐

D. ☐

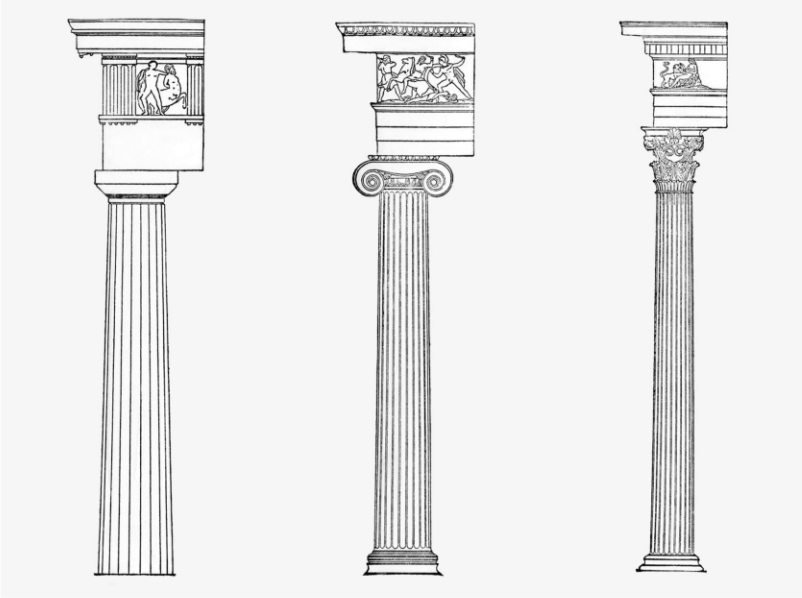
Exercici 1. Aproximació a la història de l'art

[2 punts en total]

a) Senyaleu en la imatge, mitjançant fletxes o números, els elements arquitectònics de la llista següent:

[1 punt]

1. Mètopa 2. Capitell 3. Tríglif 4. Fust 5. Fris 6. Arquitrau 7. Voluta



A B C

FONT: *https://historia.nationalgeographic.com.es*.

A continuació, anomeneu els tres ordres grecs de la imatge.

A: _____

B: _____

C: _____

***b*)** Ordeneu cronològicament, de més antic a més recent, els moviments artístics següents:
[1 punt]

Barroc Romànic Neoclassicisme Art pop Renaixement
Realisme Gòtic Romanticisme Cubisme Manierisme

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

Exercici 1. Aproximació a la història de l'art

[2 punts en total]

a) Relacioneu les cinc obres següents amb la tècnica pictòrica que s'utilitza en cadascuna d'elles. Per fer-ho, escriviu les lletres corresponents a les caselles de la pàgina 3. [1 punt]



A



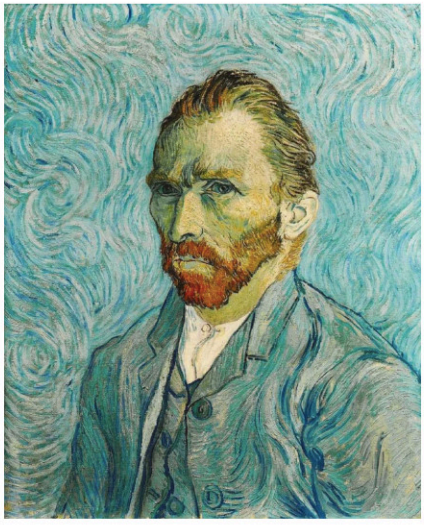
B



C



D



E

1. Oli sobre llenç ☐
2. Tremp sobre fusta ☐
3. Bon fresc (*buon fresco*) ☐
4. Serigrafia ☐
5. Brodat ☐

***b*)** Indiqueu si les afirmacions següents són vertaderes o falses.
[1 punt: per les respostes errònies no hi haurà cap descompte]

	Vertader	*Fals*
1. Artemisia Gentileschi va ser una pintora de l'impressionisme.	☐	☐
2. Giotto va pintar la capella dels Scrovegni de Pàdua.	☐	☐
3. A. Gaudí i L. Domènech i Montaner són contemporanis.	☐	☐
4. Moltes catedrals europees són d'estil gòtic.	☐	☐
5. L'expressionisme abstracte neix a Rússia.	☐	☐