Alemany

Expressió escrita

Exercicis · 78 exercicis

Proves d'accés a la universitat (PAU) de Catalunya. Ordenats del més recent al més antic.
Retalls dels exàmens i pautes oficials (selecat.cat / universitats.gencat.cat).

1. PAU 2026 · Setembre · Sèrie 2 · Part 3

Teil 3: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Aufgaben aus und schreiben Sie einen Text von zwischen 125 und 150 Wörtern.
[4 Punkte: 1 Punkt für Grammatikkompetenz, 1 Punkt für Wortschatz, 1 Punkt für Textkohärenz und 1 Punkt für inhaltliche Qualität. Achtung: Passt der Text überhaupt nicht zum vorgeschlagenen Thema, wird er mit 0 Punkten bewertet.]

1. Nach dem Abitur beginnt für Sie ein neues Leben, aber Sie sind sich noch nicht ganz sicher, was Sie tun möchten. Sie überlegen, ob Sie arbeiten gehen oder ein Studium beginnen sollen. Schreiben Sie über die Vor- und Nachteile beider Optionen.

2. Am Ende dieses Schuljahres wird eine Studienreise organisiert: eine fünftägige Mittelmeer-Kreuzfahrt mit Zwischenstopps in mehreren wichtigen Städten. Sie sprechen mit der Hotelmanagerin an Bord, Gabriele Martens, und fragen sie nach den Details der Reise. Schreiben Sie das Gespräch.

2. PAU 2026 · Juny · Sèrie 1 · Part 3

Teil 3: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Aufgaben aus und schreiben Sie einen Text von zwischen 125 und 150 Wörtern.
[4 Punkte: 1 Punkt für Grammatikkompetenz, 1 Punkt für Wortschatz, 1 Punkt für Textkohärenz und 1 Punkt für inhaltliche Qualität. Achtung: Passt der Text überhaupt nicht zum vorgeschlagenen Thema, wird er mit 0 Punkten bewertet.]

1. Glauben Sie, dass Frauen heute die gleichen Chancen wie Männer haben? Begründen Sie Ihre Antwort und beziehen Sie sich dabei auf die Ausbildung sowie das Familien- und Berufsleben.

2. Im Geschichtsunterricht hat die Lehrerin Frau Scholl das Thema des Literatur-nobelpreises vorgeschlagen. Zusammen mit Ihrem Klassenkameraden Martin haben Sie einen Dialog über zwei Kandidat:innen und ihre Werke vorbereitet. Die Autoren oder Autorinnen und ihre Werke können real oder fiktiv sein. Schreiben Sie den Dialog.

3. PAU 2026 · Juny · Sèrie 5 · Part 3

Teil 3: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Aufgaben aus und schreiben Sie einen Text von zwischen 125 und 150 Wörtern.
[4 Punkte: 1 Punkt für Grammatikkompetenz, 1 Punkt für Wortschatz, 1 Punkt für Textkohärenz und 1 Punkt für inhaltliche Qualität. Achtung: Passt der Text überhaupt nicht zum vorgeschlagenen Thema, wird er mit 0 Punkten bewertet.]

1. Sie planen eine 10-tägige Deutschland-Tour zu Weihnachten mit einem Freund oder einer Freundin. Sie wollen mit dem Zug fahren, schöne Landschaften sehen und interessante Städte besuchen. Sie möchten auch gut essen. Schreiben Sie das Gespräch.

2. Im September beginnt für Sie ein neues Leben, Sie werden an der Uni studieren und nicht mehr bei der Familie wohnen. Wo möchten Sie am liebsten wohnen und an welcher Universität studieren? Erzählen Sie, warum Sie sich dafür entschieden haben.

4. PAU 2025 · Setembre · Sèrie 3 · Part 3

Teil 3: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Aufgaben aus und schreiben Sie einen Text von zwischen 125 und 150 Wörtern.
[4 Punkte: 1 Punkt für Grammatikkompetenz, 1 Punkt für Wortschatz, 1 Punkt für Textkohärenz und 1 Punkt für inhaltliche Qualität. Achtung: Passt der Text überhaupt nicht zum vorgeschlagenen Thema, wird er mit 0 Punkten bewertet.]

1. Peter und Michaela unterhalten sich über gesundes Essen. Peter ist Vegetarier, Michaela nicht. Schreiben Sie den Dialog.
Verwenden Sie dabei die folgenden Wörter: *gesünder* / *zu* / *denn*

2. Ein berühmter Sänger oder eine berühmte Sängerin reist ständig durch die Welt. Erläutern Sie, welche Vorteile dies für ihn oder sie haben könnte und welche Nachteile.
Verwenden Sie dabei die folgenden Wörter: *des* / *trotzdem* / *als*

5. PAU 2025 · Juny · Sèrie 1 · Part 3

Teil 3: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Aufgaben aus und schreiben Sie einen Text von zwischen 125 und 150 Wörtern.
[4 Punkte: 1 Punkt für Grammatikkompetenz, 1 Punkt für Wortschatz, 1 Punkt für Textkohärenz und 1 Punkt für inhaltliche Qualität. Achtung: Passt der Text überhaupt nicht zum vorgeschlagenen Thema, wird er mit 0 Punkten bewertet.]

1. Sie sind Journalist oder Journalistin und haben die Möglichkeit, einen berühmten Schriftsteller oder eine berühmte Schriftstellerin zu interviewen. Schreiben Sie das Gespräch.
Verwenden Sie dabei die folgenden Wörter: *trotzdem* / *einfacher* / *mit*

2. Sie sind Lehrer oder Lehrerin an einem Gymnasium und planen eine Studienreise mit der Klasse. Sie haben die Wahl zwischen Paris und Berlin. Schreiben Sie einen Text mit Argumenten für die eine oder die andere Stadt.
Verwenden Sie dabei die folgenden Wörter: *worden* / *dem* / *zu*

6. PAU 2024 · Setembre · Sèrie 3 · Part 3

Teil 3: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen drei Alternativen aus und schreiben Sie einen Text von zwischen 125 und 150 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Der Umwelt zuliebe wollen Sie von nun an ohne Plastik leben und sprechen mit einem Freund oder einer Freundin darüber. Schreiben Sie das Gespräch.

2. Sie haben ein tolles Theaterstück oder einen tollen Film gesehen. Erzählen Sie, worum es darin ging und was Ihnen am besten gefallen hat.

3. Sie sind ein berühmter Schauspieler oder eine berühmte Schauspielerin und spielen vor allem in Kriminalfilmen mit. Erzählen Sie, was Sie am Krimi-Genre besonders mögen und was Sie überhaupt nicht mögen.

7. PAU 2024 · Juny · Sèrie 1 · Part 3

Teil 3: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen drei Alternativen aus und schreiben Sie einen Text von zwischen 125 und 150 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Was ist Ihr Lieblingsjob? Erzählen Sie, wie die Arbeit aussieht und die Vor- und Nachteile des Jobs.

2. Letzten Sommer haben Sie eine Reise nach Deutschland gemacht. Erzählen Sie in einer E-Mail an einen Freund oder eine Freundin über das Essen dort, ohne persönliche Details zu geben.

3. Sie sind in Spanien und telefonieren mit einem Freund oder einer Freundin in Deutschland. Sie sprechen über die Essgewohnheiten in beiden Ländern. Schreiben Sie den Dialog.

8. PAU 2023 · Setembre · Sèrie 2 · Part 3

Teil 3: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen drei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von zwischen 125 und 150 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Sie wollen mit einer Freundin oder einem Freund nach Deutschland reisen, um das Finale der UEFA Women's Champions League zu sehen und sind dabei, alles zu planen. Schreiben Sie den Dialog.

2. Sie haben vor kurzem eine Reise nach Deutschland gemacht, wo Sie das Finale der UEFA Women's Champions League gesehen haben. Erzählen Sie in einer E-Mail an einen Freund oder eine Freundin, ohne persönliche Daten zu geben, über die Reise.

3. Sie sind eine berühmte Fußballspielerin oder ein berühmter Fußballspieler. Was machen Sie an einem gewöhnlichen Tag? Und in Ihrer Freizeit?

9. PAU 2023 · Juny · Sèrie 1 · Part 3

Teil 3: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen drei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von zwischen 125 und 150 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Sie brauchen ein neues Handy mit mehr Akku-Kapazität und einer besseren Kamera und gehen in ein Elektronikgeschäft. Schreiben Sie den Dialog mit dem Verkäufer oder der Verkäuferin.

2. Letzten Sommer haben Sie einen Sprachkurs in Deutschland gemacht. Erzählen Sie in einer E-Mail an einen Freund oder eine Freundin, ohne persönliche Daten zu geben, über Ihre Erfahrung in Deutschland.

3. Ihre Freundin Anja wohnt im Stadtzentrum. Sie wohnen in einem kleinen Dorf auf dem Land. Welche sind Ihrer Meinung nach die Vorteile und Nachteile der beiden Wohnorte?

10. PAU 2023 · Juny · Sèrie 5 · Part 3

Teil 3: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen drei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von zwischen 125 und 150 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Sie sitzen am Gate im Flughafen und warten auf ihren Flug nach Ibiza. Sie beginnen ein Gespräch mit Ihrem Sitznachbarn oder mit Ihrer Sitznachbarin. Schreiben Sie das Gespräch, ohne persönliche Daten zu geben.

2. Sie fahren jeden Morgen mit der U-Bahn und treffen immer dieselben Leute. Unter ihnen sind zwei Menschen, die Sie nicht kennen aber besonders interessant finden. Beschreiben Sie diese zwei Menschen, ohne persönliche Daten zu geben.

3. Sie haben jemanden kennengelernt, eine Person, die Ihnen sehr gut gefällt. Erzählen Sie in einem Brief an einen Freund oder eine Freundin, ohne persönliche Daten zu geben, über diese Person und wie Sie sie kennengelernt haben.

11. PAU 2022 · Setembre · Sèrie 3 · Part 3

Teil 3: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen drei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von zwischen 125 und 150 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Sie wollen mit einer Freundin oder einem Freund eine Reise machen und sind dabei, alles zu planen. Schreiben Sie den Dialog.

2. Sie haben vor kurzem eine Reise gemacht, die Ihnen sehr viel Spaß gemacht hat. Erzählen Sie in einer E-Mail an einen Freund oder eine Freundin, ohne persönliche Daten zu geben, über die Reise.

3. Sie sind ein berühmter Radfahrer oder eine berühmte Radfahrerin. Was machen Sie in Ihrer Freizeit? Beschreiben Sie Ihre Freizeitaktivitäten und erzählen Sie, warum Sie sie so gerne machen.

12. PAU 2022 · Juny · Sèrie 2 · Part 3

Teil 3: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen drei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von zwischen 125 und 150 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Sie wollen als Influencer oder Influencerin arbeiten und sprechen mit einem Freund oder einer Freundin über diese Idee und über die Themen, die Sie interessieren. Schreiben Sie das Gespräch, ohne persönliche Daten zu geben.

2. Sie folgen einem Influencer oder einer Influencerin. Beschreiben Sie diese Person und ihre Videos und Fotos im Internet, ohne persönliche Daten zu geben.

3. Sie haben einen berühmten Influencer oder eine berühmte Influencerin kennengelernt und Sie haben gesehen, dass diese Person ganz anders ist als in ihren Videos und Fotos im Internet. Erzählen Sie das in einer E-Mail an einen Freund oder eine Freundin, ohne persönliche Daten zu geben.

13. PAU 2022 · Juny · Sèrie 5 · Part 3

Teil 3: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen drei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von zwischen 125 und 150 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Sie sind ein berühmter Rennfahrer oder eine berühmte Rennfahrerin und erzählen in einem Brief an einen Freund oder eine Freundin über Ihren normalen Tagesablauf.

2. Schreiben Sie, ohne persönliche Daten zu geben, einen Dialog zwischen zwei Personen. Eine will ein neues Auto kaufen und die andere interessiert sich dafür und gibt ein paar Tipps.

3. Sie haben ein neues Auto und machen eine kurze Fahrt mit Freunden. Beschreiben Sie, ohne persönliche Daten zu geben, die Orte, die Sie besuchen.

14. PAU 2021 · Setembre · Sèrie 1 · Part 3

Teil 3: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen drei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von zwischen 125 und 150 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Sie sind zu einer Party bei Freunden eingeladen und möchten ein Kleid oder einen Anzug kaufen. Schreiben Sie den Dialog mit dem Verkäufer oder der Verkäuferin.

2. Sie wollen eine Reise nach Florida und Alaska machen. Erzählen Sie in einem Brief an einen Freund oder eine Freundin, ohne persönliche Daten zu geben, über die Kleidungsstücke, die Sie brauchen.

3. Man sagt, junge Leute sind alle gleich angezogen. Stimmt das? Beschreiben Sie, ohne persönliche Daten zu geben, die Kleidung, die Sie und Ihre Freunde und Freundinnen am liebsten tragen.

15. PAU 2021 · Juny · Sèrie 2 · Part 3

Teil 3: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen drei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von zwischen 125 und 150 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Was ist Ihre Lieblingsmusik? Klassische Musik oder Popmusik? Etwa Folk, Rock, Jazz, Blues, Country, Hip-Hop, Reggae, Rap, Metal, Techno oder andere? Welche Komponisten oder Popmusiker mögen Sie am besten? Sie sprechen darüber mit einem Freund oder einer Freundin, der oder die eine andere Musik mag als Sie. Schreiben Sie das Gespräch.

2. Sie sind auf einem Konzert gewesen, das Ihnen sehr gut gefallen hat. Erzählen Sie in einem Brief an einen Freund oder eine Freundin, ohne persönliche Daten zu geben, über das Konzert. Was war das für ein Konzert? Wo hat es stattgefunden? Mit wem waren Sie zusammen?

3. Was machen Sie in Ihrer Freizeit? Treiben Sie Sport? Spielen Sie ein Instrument? Singen Sie? Hören Sie gerne Musik? Lesen Sie? Gehen Sie mit Freunden und Freundinnen aus? Beschreiben Sie, ohne persönliche Daten zugeben, Ihre Freizeitaktivitäten und erzählen Sie, warum Sie sie so gerne machen.

16. PAU 2021 · Juny · Sèrie 5 · Part 3

Teil 3: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen drei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von zwischen 125 und 150 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Schreiben Sie, ohne persönliche Daten zu geben, einen Dialog zwischen zwei Freunden oder Freundinnen. Sie sprechen über ihre Hobbies: zum Beispiel Musik hören, tanzen, Sport.

2. Schreiben Sie einen Artikel über eine schöne Stadt für eine Zeitung. Warum ist sie schön? Was gibt es in ihr? Wie ist sie?

3. Wohnen in der Stadt oder auf dem Land? Welche sind die Vorteile und die Nachteile? Erzählen Sie das, ohne persönliche Daten zu geben.

17. PAU 2020 · Setembre · Sèrie 4 · Part 3

Teil 3: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen drei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von zwischen 125 und 150 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Schreiben Sie, ohne persönliche Daten zu geben, einen Dialog zwischen zwei Freunden oder Freundinnen über Spiele, die sie als Kinder gern gespielt haben.

2. Erzählen Sie, ohne persönliche Daten zu geben, eine Fantasy Geschichte oder einen Film, der Ihnen gut gefallen hat.

3. Ihre Schwester Anna wird nächste Woche 12 Jahre alt. Sie sind gerade dabei zu überlegen, was Sie ihr zum Geburtstag schenken können. Was würde Anna am besten gefallen und warum? Einen Drachen? Rollschuhe? Einen Besuch im Fußball-Stadion? Ein Buch? Ein Computerspiel?

18. PAU 2020 · Juny · Sèrie 1 · Part 3

Teil 3: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen drei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von zwischen 125 und 150 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Sie möchten ein Jahr im Ausland studieren. Erzählen Sie in einem Brief an einen Freund oder eine Freundin, ohne persönliche Daten zu geben, über das Land, wo Sie gerne studieren möchten.

2. Schreiben Sie, ohne persönliche Daten zu geben, einen Dialog zwischen zwei Personen, eine will ein Jahr im Ausland studieren und die andere nicht.

3. Sie studieren ein Jahr im Ausland. Beschreiben Sie Ihren Alltag. Sie können dabei folgende Fragen beantworten: Um wieviel Uhr beginnt der Unterricht? Wieviel Stunden Unterricht haben Sie pro Tag? Was machen Sie nach dem Unterricht? Und am Wochenende?

19. PAU 2020 · Juny · Sèrie 3 · Part 3

Teil 3: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen drei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von zwischen 125 und 150 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Für und gegen Massentourismus. Welche sind ihrer Meinung nach die Vorteile und die Nachteile des Massentourismus in historischen Städten wie Venedig? Erzählen Sie das in einem Brief an einen Freund oder eine Freundin.

2. Schreiben Sie, ohne persönliche Daten zu geben, einen Dialog zwischen zwei Personen. Eine will eine Reise nach Italien oder Frankreich oder Deutschland machen und die andere ist dort schon gewesen und gibt ein paar Tipps.

3. Sie sind ein Tourist oder eine Touristin in einer großen Stadt in Europa. Beschreiben Sie Ihren Tagesablauf. Sie können dabei folgende Fragen beantworten: Um wieviel Uhr stehen Sie auf? Welche Verkehrsmittel benutzen Sie? Welche Sehenswürdigkeiten gibt es? Was isst und trinkt man hier am liebsten?

20. PAU 2019 · Setembre · Sèrie 5 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von zwischen 125 und 150 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Erzählen Sie einem Freund in einem Brief, ohne persönliche Daten zu geben, warum Sie Facebook gut finden.

2. Schreiben Sie einen Dialog zwischen zwei Freunden oder Freundinnen: einer/eine hat Facebook und ist dafür, der/die andere dagegen.

21. PAU 2019 · Juny · Sèrie 1 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von zwischen 125 und 150 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Hören Sie gerne Musik? Erzählen Sie in einem Brief, ohne persönliche Daten zu geben, wann Sie Musik hören und welche Musik Sie gerne hören.

2. Schreiben Sie, ohne persönliche Daten zu geben, einen Dialog zwischen zwei Personen, eine hört gerne Musik und die andere nicht.

22. PAU 2019 · Juny · Sèrie 4 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von zwischen 125 und 150 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Schreiben Sie einen Dialog zwischen zwei Personen: eine kauft lieber im Supermarkt ein, die andere lieber im kleinen Laden.

2. Wo kaufen Sie lieber ein? Schreiben Sie einen Text darüber, ohne persönliche Daten zu geben.

23. PAU 2018 · Setembre · Sèrie 3 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Schreiben Sie einen Dialog zwischen zwei Freunden oder Freundinnen, die gerne Radfahren und eine Exkursion planen.

2. Welchen Sport treiben Sie gerne? Erzählen Sie davon, ohne persönliche Daten zu geben.

24. PAU 2018 · Juny · Sèrie 1 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Welchen Sport treiben Sie gerne? Erzählen Sie davon, ohne persönliche Daten zu geben.

2. Schreiben Sie einen Dialog zwischen zwei Freunden oder Freundinnen: einer/eine surft gerne, der/die andere schwimmt lieber.

25. PAU 2018 · Juny · Sèrie 5 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Schreiben Sie, ohne persönliche Daten zu geben, einen Brief an einen Freund oder Freundin und erzählen Sie von einer Großstadt, die sie besonders schön finden.

2. Schreiben Sie einen Dialog zwischen zwei Freunden über verschiedene Küchen und Kochtraditionen, die Ihnen gut schmecken.

26. PAU 2017 · Setembre · Sèrie 2 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Schreiben Sie einen Dialog zwischen zwei Freunden: einer möchte seine Tochter Schnucki nennen, der andere ist dagegen.

2. Schreiben Sie einen kurzen Text, ohne persönliche Daten zu geben, über Personen, die Sie mögen. Schreiben Sie auch über ihre Namen und sagen Sie, ob sie Ihnen gefallen.

27. PAU 2017 · Juny · Sèrie 1 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Schreiben Sie einen Zeitungsartikel über Fahrräder und Fahrradwege in der Stadt (der eigenen Stadt oder einer anderen).

2. Schreiben Sie einen Dialog zwischen zwei Studierenden: einer von den beiden fährt Rad und ist dafür, der andere dagegen.

28. PAU 2017 · Juny · Sèrie 5 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Erzählen Sie einem Freund in einem Brief, ohne persönliche Daten zu geben, wohin Sie gerne in die Natur fahren.

2. Schreiben Sie einen Dialog mit einem Touristen und erzählen Sie ihm etwas von einer Stadt, die Sie lieben.

29. PAU 2016 · Setembre · Sèrie 1 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Erzählen Sie einem Freund oder Freundin in einem Brief, ohne persönliche Daten zu geben, welche YouTube Videos Sie gerne sehen.

2. Schreiben Sie einen Dialog zwischen zwei Freunden oder Freundinnen, die über Facebook sprechen: einer ist dafür, der andere dagegen.

30. PAU 2016 · Juny · Sèrie 3 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Erzählen Sie einem Freund in einem Brief, ohne persönliche Daten zu geben, welche Pläne Sie für den Sommer haben.

2. Schreiben Sie einen Dialog zwischen zwei Freunden oder Freundinnen: einer liest immer sein Horoskop und der andere nicht.

31. PAU 2016 · Juny · Sèrie 5 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Schreiben Sie einen Brief an einen Freund oder einer Freundin, ohne persönliche Daten zu geben, und erklären Sie, warum Sie einen Wahrsagekurs machen wollen.

2. Schreiben Sie einen Artikel und argumentieren Sie gegen die Wahrsagekurse.

32. PAU 2015 · Setembre · Sèrie 5 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Erzählen Sie, ohne persönliche Daten zu geben, welche Spiele Sie gerne spielen.

2. Schreiben Sie einen Dialog zwischen zwei Freunden: einer spielt gern „Mensch ärgere dich nicht“, der andere findet das Spiel sehr blöd.

33. PAU 2015 · Juny · Sèrie 2 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Schreiben Sie einen Artikel über die Mode der Tätowierungen für eine Zeitung.

2. Schreiben Sie einen Dialog zwischen zwei Freundinnen oder Freunden: einer ist dafür und möchte sich tätowieren lassen, der andere ist dagegen.

34. PAU 2015 · Juny · Sèrie 4 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Schreiben Sie ein Interview mit Konrad Fischer. Er erzählt, wie er die Flasche gefunden hat und was er gemacht hat.

2. Schreiben Sie, ohne persönliche Daten zu geben, einen Brief an einen Freund und erzählen Sie ihm, was für seltsame Dinge Sie im Meer gefunden haben.

35. PAU 2014 · Setembre · Sèrie 5 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Schreiben Sie einen Artikel für eine Zeitung und erzählen Sie ein Fest Ihrer Stadt.

2. Schreiben Sie einen Dialog zwischen zwei Freunden: Einer war auf dem Oktoberfest und erzählt es dem Anderen.

36. PAU 2014 · Juny · Sèrie 3 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Schreiben Sie einen Brief an einen Freund, ohne persönliche Daten zu geben, und erzählen Sie was Sie in Ihrer Freizeit machen.

2. Schreiben Sie einen Dialog zwischen zwei Freunden oder Freundinnen. Sie sprechen über ihre Freizeitaktivitäten.

37. PAU 2014 · Juny · Sèrie 4 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Schreiben Sie einen Dialog zwischen zwei Freunden: einer ist für Tokio Hotel und ihre Musik, der andere dagegen.

2. Schreiben Sie einen Zeitungsartikel über eine Musikband, die Sie mögen, und erklären Sie, warum Sie sie gut finden.

38. PAU 2013 · Setembre · Sèrie 1 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Schreiben Sie einen Artikel für eine Zeitung über Aktivitäten, die man auf der Straβe machen kann.

2. Schreiben Sie einen Dialog zwischen einem Straβenmusikanten und einer menschlichen Statue, die in derselben Zone steht.

39. PAU 2013 · Juny · Sèrie 3 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Erzählen Sie eine Legende, die Sie kennen.

2. Schreiben Sie einen Dialog zwischen dem Rattenfänger und den Ratsherren, die ihm nur die Hälfte bezahlen.

40. PAU 2013 · Juny · Sèrie 5 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Schreiben Sie einen fiktiven Brief, ohne persönliche Daten zu geben, und beschreiben Sie einer Freundin eine Familie, die Ihnen gut gefällt.

2. Beschreiben Sie in einem Aufsatz, ohne persönliche Daten zu geben, die originellste Familie, die Sie kennen.

41. PAU 2012 · Setembre · Sèrie 4 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr hundert Wörtern:
[4 Punkte]

1. Kennen Sie ein Märchen oder eine Legende? Erzählen Sie sie!

2. Schreiben Sie einen Dialog zwischen der Loreley und einem jungen Mann, der auf den Felsen steigen will.

42. PAU 2012 · Juny · Sèrie 1 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr hundert Wörtern:
[4 Punkte]

1. Erzählen Sie von einem Haustier, das Sie lieben oder geliebt haben.

2. Soll man Tiere essen oder nicht? Argumentieren Sie dafür oder dagegen.

43. PAU 2012 · Juny · Sèrie 3 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wählen Sie EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworten Sie sie mit einem Text von ungefähr hundert Wörtern:
[4 Punkte]

1. Erzählen Sie einem Freund in einem Brief, ohne persönliche Daten zu geben, wie Ihre Arbeit sein soll.

2. Schreiben Sie einen Artikel über eine originelle Idee für eine Arbeit.

44. PAU 2011 · Setembre · Sèrie 2 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wähle EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr hundert Wörtern:
[4 Punkte]

1. Schreibe einen Brief an einen Freund, ohne persönliche Daten zu geben, und erzähle von einer Naturkatastrophe.

2. In diesem Winter war es sehr kalt. Schreibe einen Dialog zwischen zwei Freunden über Ferien im kalten Winter.

45. PAU 2011 · Juny · Sèrie 1 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wähle EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr hundert Wörtern:
[4 Punkte]

1. Erzähle eine Geschichte, bei der man etwas lernen kann, so wie bei dieser altindischen Fabel.

2. Die Tiere der Region versammeln sich und wollen den Löwen kontrollieren. Schreibe den Dialog der Tiere, die sich versammeln.

46. PAU 2010 · Setembre · Sèrie 2 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wähle EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr hundert Wörtern:
[4 Punkte]

1. Beantworte folgende Frage: Mit welcher der drei Personen würdest du gerne einen Sonntag verbringen und warum?

2. Schreibe ein Telefongespräch zwischen der Autorin und einer der drei Personen.

47. PAU 2010 · Juny · Sèrie 1 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wähle EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr hundert Wörtern:
[4 Punkte]

1. Erzähle eine Geschichte über zwei Freunde in Gefahr.

2. Schreibe einen Dialog zwischen zwei Freunden, die ein gefährliches Abenteuer erzählen.

48. PAU 2009 · Setembre · Sèrie 1 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wähle EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr hundert Wörtern:
[4 Punkte]

1. Schreibe einen Dialog zwischen zwei Freunden, die Weihnachtsgeschenke suchen.

2. Schreibe einen Aufsatz über das Thema „Weihnachten und Konsum".

49. PAU 2009 · Juny · Sèrie 3 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wähle EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr hundert Wörtern:
[4 Punkte]

1. Was machst du gerne in deiner Freizeit, welche Hobbys hast du? Erzähle in einem Aufsatz, ohne persönliche Daten zu geben.

2. Schreibe einem Freund einen Brief und erzähle, ohne persönliche Daten zu geben, warum du keine Zeit für deine Hobbys hast.

50. PAU 2009 · Juny · Sèrie 4 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wähle EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr hundert Wörtern:
[4 Punkte]

1. Schreibe über die Musikgruppe, die dir am besten gefällt.

2. Schreibe einen Dialog zwischen zwei Freunden, die über TOKIO HOTEL diskutieren.

51. PAU 2008 · Setembre · Sèrie 4 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wähle EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Schreibe einen Dialog zwischen dem Reporter und dem Radiosender bei der Beschreibung einer fiktiven Marsmenscheninvasion.

2. Schreibe einen Aufsatz über die Medien und ihre Möglichkeiten, Menschen zu manipulieren.

52. PAU 2008 · Juny · Sèrie 2 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wähle EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Schreibe einen Aufsatz über die Situation der Behinderten in deiner Umgebung.

2. Schreibe einen Dialog zwischen einer behinderten und einer nicht behinderten Person über die Probleme, die der Behinderte täglich in der Stadt hat.

53. PAU 2008 · Juny · Sèrie 5 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wähle EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 Punkte]

1. Erzähle ein Märchen mit einer Moral am Schluss.

2. Schreibe einen Aufsatz über die Intoleranz.

54. PAU 2007 · Setembre · Sèrie 3 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wähle EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 punts: correcció gramatical, 2 punts; estructuració textual, 1 punt; fluïdesa d´expressió i riquesa lèxica, 1 punt]

1. Erzähle eine Sage aus deiner Kultur.

2. Stell dir folgende Situation vor: alle Burgunden sind tot. Kriemhild erzählt dir ihre Geschichte und du schreibst sie auf.

55. PAU 2007 · Juny · Sèrie 1 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wähle EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 punts: correcció gramatical, 2 punts; estructuració textual, 1 punt; fluïdesa d´expressió i riquesa lèxica, 1 punt]

1. Schreibe aus der Perspektive des Prinzen und beantworte die Frage: Warum sitze ich immer in der hintersten Ecke am Teich?

2. Schreibe einen Dialog zwischen dem Prinzen und der alten Frau, die immer noch einen Prinzen am Teich sucht und ihn jetzt gefunden hat.

56. PAU 2007 · Juny · Sèrie 2 · Part 2

Teil 2: Schriftliche Prüfung

Wähle EINE von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:
[4 punts: correcció gramatical, 2 punts; estructuració textual, 1 punt; fluïdesa d´expressió i riquesa lèxica, 1 punt]

1. Schreibe für eine Zeitung einen Bericht über eine Umweltkatastrophe.

2. Schreibe einen Dialog zwischen einem Öltankerbesitzer und einem Ökologisten, und lass sie für und gegen Öltransporte argumentieren.

57. PAU 2006 · Setembre · Sèrie 4 · Part 2

B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:

1. Schreibe einen Aufsatz, indem du den letzten Satz weiterführst: Experten schlagen deshalb vor...

2. Schreibe einen Dialog zwischen einem Experten und einer Person, die jeden Tag vier Stunden fernsieht.

[Puntuació màxima: 4 punts (correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa d'expressió i riquesa lèxica: 1)]

58. PAU 2006 · Juny · Sèrie 1 · Part 2

B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:

1. Wähle einige traditionelle Lebensweisheiten aus und schreibe einen Artikel für eine Zeitschrift darüber.

2. Schreibe einen Dialog zwischen zwei Freunden oder Freundinnen über eine Lebensmaxime, die sie in ihrer Kindheit befolgen mussten (zum Beispiel: nach dem Essen nicht schwimmen zu dürfen).

[Puntuació màxima: 4 punts (correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa d'expressió i riquesa lèxica: 1)]

59. PAU 2006 · Juny · Sèrie 3 · Part 2

B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:

1. Beschreibe, ohne reale Namen und Daten zu geben, einen schwierigen Menschen.

2. Schreibe einen Dialog zwischen Martin und seiner Freundin.

[Puntuació màxima: 4 punts (correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa d'expressió i riquesa lèxica: 1)]

60. PAU 2005 · Setembre · Sèrie 3 · Part 2

B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:

1. Erzähle einen witzigen Kurzfilm.
2. Schreibe einen Bericht für eine Zeitung über das, was in dieser Straßenbahn passiert ist.

[Puntuació màxima: 4 punts. (Correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa d'expressió i riquesa lèxica: 1)]

61. PAU 2005 · Juny · Sèrie 1 · Part 2

B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:

1. Schreibe einen Dialog zwischen zwei Freunden über die Arbeit in der Zukunft. Einer findet diese Situation bei der Arbeit wunderbar, der andere schrecklich.
2. Schreibe einen Artikel für die Zeitung und argumentiere für oder gegen diese Arbeitszukunft.

[Puntuació màxima: 4 punts (correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa d'expressió i riquesa lèxica: 1)]

62. PAU 2005 · Juny · Sèrie 4 · Part 2

B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:

1. Erzähle, ohne persönliche Angaben zu geben, welche Lösung dir besser erscheint.
2. Schreibe einen Artikel für eine Zeitung über die Situation der alten Menschen in den großen Städten.

[Puntuació màxima: 4 punts (correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa d'expressió i riquesa lèxica: 1)]

63. PAU 2004 · Setembre · Sèrie 5 · Part 2

B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:

1. Ist das Fernsehen gut oder schlecht für Kinder? Argumentiere dafür oder dagegen.
2. Schreibe einen Dialog zwischen zwei Freunden, die einen sehr aggressiven Film gesehen haben und darüber diskutieren.

[Puntuació màxima: 4 punts (correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa d'expressió i riquesa lèxica: 1)]

64. PAU 2004 · Juny · Sèrie 1 · Part 2

B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:

1. Erzähle von einem Haustier, das du geliebt hast.
2. Soll man Tiere essen oder nicht? Argumentiere dafür oder dagegen.

[Puntuació màxima: 4 punts (correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa d'expressió i riquesa lèxica: 1)]

65. PAU 2004 · Juny · Sèrie 3 · Part 2

B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:

1. Kosten Hobbys zu viel Zeit? Argumentiere deine Antwort.
2. Schreibe einen Dialog zwischen zwei Freunden, die sich ihre Hobbys erzählen und wenig Zeit haben.

[Puntuació màxima: 4 punts (correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa d'expressió i riquesa lèxica: 1)]

66. PAU 2003 · Setembre · Sèrie 3 · Part 2

B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:

1. Welche von den Familienmöglichkeiten (traditionelle Großfamilie, moderne Großfamilie, Kleinfamilie) gefällt dir am besten? Argumentiere dafür, ohne persönliche Daten zu geben.
2. Schreibe einen fiktiven Brief, ohne persönliche Daten zu geben, und beschreibe eine Familie, die dir gefällt.

[Puntuació màxima: 4 punts (correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa d'expressió i riquesa lèxica: 1)]

67. PAU 2003 · Juny · Sèrie 2 · Part 2

B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:

1. Kennst du ein Märchen oder eine Legende? Erzähle sie!
2. Schreibe einen Dialog zwischen der Loreley und einem jungen Mann, der auf den Felsen steigen will.

[Puntuació màxima: 4 punts (correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa d'expressió i riquesa lèxica: 1)]

68. PAU 2003 · Juny · Sèrie 5 · Part 2

B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 100 Wörtern:

1. Schreibe einen Brief an eine Freundin (ohne persönliche Daten zu geben) und erkläre ihr die Theorien der Klimaforscher über die Erdtemperatur.
2. Argumentiere, ob die Temperaturerwärmung eine Katastrophe ist oder nicht, und warum.

[Puntuació màxima: 4 punts (correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa d'expressió i riquesa lèxica: 1)]

69. PAU 2002 · Setembre · Sèrie 1 · Part 2

B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von mindestens 80 Wörtern:

1. Ist es gut, einen Teil des Studiums in einem anderen Land zu machen? Argumentiere dafür oder dagegen.
2. Schreibe einen Brief an einen Freund und erzähle, ohne persönliche Daten zu geben, dass du für eine Zeit in einem anderen Land studieren oder arbeiten möchtest und warum.

[Puntuació màxima: 4 punts (correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa d'expressió i riquesa lèxica: 1)]

70. PAU 2002 · Juny · Sèrie 2 · Part 2

B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 125 Wörtern:

1. Schreibe einen Aufsatz über die grossen Vorteile der totalen Information.
2. Schreibe einen Dialog zwischen zwei Freunden: sie diskuttieren, einer ist für die Vorteile der totalen Information und des Internets, der andere dagegen.

[Puntuació màxima: 4 punts (correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa d'expressió i riquesa lèxica: 1)]

71. PAU 2002 · Juny · Sèrie 3 · Part 2

B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 125 Wörtern:

1. Schreibe einen Artikel über die Unterschiede in den Geburten und Lebenserwartungen der Kinder in verschiedenen Kontinenten.
2. Schreibe einen Dialog zwischen zwei Freunden über folgende Frage: Gibt es solche Unterschiede auch in europäischen Ländern, oder muss man dafür in andere Kontinente gehen?

[Puntuació màxima: 4 punts (correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa d'expressió i riquesa lèxica: 1)]

72. PAU 2001 · Setembre · Sèrie 4 · Part 2

B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 125 Wörtern:

1. Schreibe einen Brief an einen Freund, ohne persönliche Daten zu geben, und erkläre, warum du einen Wahrsagerkurs machen willst.
2. Schreibe einen Artikel und argumentiere gegen die Wahrsagerkurse.

[Puntuació màxima: 4 punts. (Correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa d´expressió i riquesa lèxica: 1)]

73. PAU 2001 · Juny · Sèrie 2 · Part 2

B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 125 Wörtern:

1. Erzähle eine Geschichte, die etwas antizipiert hat, was in der Zukunft passiert ist.
2. Schreibe einen Dialog zwischen zwei Freunden, die sich vorstellen, welche Erfindungen der Mensch in Zukunft realisieren wird.

[Puntuació màxima: 4 punts. (Correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa d´expressió i riquesa lèxica: 1)]

74. PAU 2001 · Juny · Sèrie 5 · Part 2

B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 125 Wörtern:

1. Schreibe eine Reportage über eine Krisissituation.
2. Schreibe einen Brief an einen Freund, ohne persönliche Daten zu geben, und erkläre, warum du diesen Winter lieber nicht nach Russland fährst.

[Puntuació màxima: 4 punts. (Correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa d´expressió i riquesa lèxica: 1)]

75. PAU 2000 · Setembre · Sèrie 2 · Part 2

B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 125 Wörtern:
   1. Schreibe einen Brief an einen Freund, ohne persönliche Daten zu nennen, und erkläre, warum du gegen den Krieg und gegen den Militärdienst bist.
   2. Schreibe einen Aufsatz und argumentiere, warum es Militär und Soldaten geben muss.

[Puntuació màxima: 4 punts (correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa expressiva i riquesa lèxica: 1)]

76. PAU 2000 · Setembre · Sèrie 6 · Part 2



B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 125 Wörtern:
   1. Erzähle ein Märchen.
   2. Sind Märchen wichtig und gut für Kinder? Argumentiere dafür oder dagegen.

[Puntuació màxima: 4 punts (correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa expressiva i riquesa lèxica: 1)]

77. PAU 2000 · Juny · Sèrie 1 · Part 2



B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 125 Wörtern:
   1. Erzähle einem Freund in einem Brief, ohne persönliche Daten zu geben, wie deine Arbeit sein soll.
   2. Schreibe einen Artikel über eine gute Idee für eine Arbeit.

[Puntuació màxima: 4 punts (correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa expressiva i riquesa lèxica: 1)]

78. PAU 2000 · Juny · Sèrie 3 · Part 2

B. Wähle eine von diesen zwei Alternativen aus und beantworte sie mit einem Text von ungefähr 125 Wörtern:
   1. Sie wollen gerne Übersetzer werden. Schreiben Sie einen Brief an einen Freund, ohne persönliche Daten zu geben, und beschreiben Sie die Vorteile und Nachteile.
   2. Argumentieren Sie in einem Aufsatz, warum die Arbeit der Übersetzer so wichtig ist.

[Puntuació màxima: 4 punts (correcció gramatical: 2; estructuració textual: 1; fluïdesa expressiva i riquesa lèxica: 1)]